



Triptyque: Trois études sur Francis Bacon

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Triptyque: Trois études sur Francis Bacon

Jonathan Littell

Triptyque: Trois études sur Francis Bacon Jonathan Littell

 [Télécharger Triptyque: Trois études sur Francis Bacon ...pdf](#)

 [Lire en ligne Triptyque: Trois études sur Francis Bacon ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Triptyque: Trois études sur Francis Bacon Jonathan Littell

144 pages

Revue de presse

«La peinture, pour Francis Bacon, n'était pas une protestation contre quoi que ce soit, c'était juste une façon de passer les jours, la meilleure qui soit, la plus fascinante, une façon aussi, plus secrètement bien qu'exposée aux regards de tous, de se délester de ses fantômes les plus intimes.» Jonathan Littell. Présentation de l'éditeur

Ce livre, richement illustré, signe la rencontre entre Jonathan Littell et la peinture de Francis Bacon (1909-1992). Une uvre qui le passionne depuis longtemps et qu'il a eu l'occasion d'étudier en profondeur lors de la dernière grande rétrospective qui a eu lieu en 2009-2010 en Espagne, en Angleterre, puis aux Etats-Unis. A l'image des célèbres triptyques de Bacon, ce livre est divisé en trois parties, à la fois indépendantes et complémentaires.

La première est la description d'une journée passée à regarder les tableaux de Bacon dans le musée du Prado, non loin des toiles de Vélasquez et de Goya.

La deuxième décèle des correspondances cachées entre les figures que peint Bacon au cours de sa carrière. Les portraits éblouissants de l'amant de Bacon, George Dyer, peints avant et après son suicide en 1971, forment le fil conducteur de cette réflexion.

La troisième met en perspective la peinture de Bacon et la peinture des icônes, pour aborder la question de la représentation de la vérité en peinture. Quatrième de couverture

«Francis Bacon était un homme désespérément lucide, qui vivait avec une conscience aiguë de la futilité des entreprises humaines, de la fragilité de la chair. "Le simple fait d'être né est une chose très féroce", affirmait-il ; mais la peinture, pour lui, n'était pas une protestation contre quoi que ce soit, c'était juste une façon de passer les jours, la meilleure qui soit, la plus fascinante, une façon aussi, plus secrètement bien qu'exposée aux regards de tous, de se délester de ses fantômes les plus intimes. La peinture était une façon de donner une forme matérielle à l'immense absence de sens affectant la vie, une absence de sens qui sans cette activité quotidienne aurait fini par le submerger et le noyer. "L'important pour un peintre, c'est de peindre et rien d'autre", disait-il peu de temps avant de mourir.» Jonathan Littell.

Download and Read Online Triptyque: Trois études sur Francis Bacon Jonathan Littell #EXST1P5QMAB

Lire Triptyque: Trois études sur Francis Bacon par Jonathan Littell pour ebook en ligneTriptyque: Trois études sur Francis Bacon par Jonathan Littell Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Triptyque: Trois études sur Francis Bacon par Jonathan Littell à lire en ligne.Online Triptyque: Trois études sur Francis Bacon par Jonathan Littell ebook Téléchargement PDFTriptyque: Trois études sur Francis Bacon par Jonathan Littell DocTriptyque: Trois études sur Francis Bacon par Jonathan Littell MobipocketTriptyque: Trois études sur Francis Bacon par Jonathan Littell EPub
EXST1P5QMABEXST1P5QMABEXST1P5QMAB