



La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar)

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar)

Pierre Pouchaïret

La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) Pierre Pouchaïret

 [Télécharger La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 \(...pdf](#)

 [Lire en ligne La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne **La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) Pierre Pouchairet**

Format: Ebook Kindle

Présentation de l'éditeur

Un polar façon « caméra à l'épaule », au tempo époustoufflant, où se mêlent terrorisme, drogue et géopolitique mondiale

Alors que la France est la cible d'actes terroristes, Gabin, Marie et leurs collègues de la PJ enquêtent sur des dealers qui opèrent dans une cité de Nice. Après l'identification d'un réseau structuré et multicarte, les investigations vont remonter jusqu'en Afghanistan. Là-bas, entre le retrait des forces internationales et la succession d'Hamid Karzai, une page est en train de se tourner dans une ambiance délétère. Et c'est dans un climat de suspicion et de corruption généralisée doublé d'une violence aveugle que le flic niçois va découvrir les liens entre trafic de drogue et terrorisme ! De Nice à Kaboul, du Helmand aux Pyrénées s'engage alors, pour Gabin et son équipe, une traque impitoyable pour éviter le pire...

Une enquête trépidante, un récit éprouvant apportant un éclairage de l'intérieur et très au fait des choses, des gens et des coutumes locales de l'Afghanistan

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- « L'auteur tient ses lecteurs en haleine jusqu'à la dernière page et l'on regrette de refermer un livre qui nous vaut (avec plaisir) quelques nuits blanches. Pierre Pouchairet joue dans le cour des grands ! » *Le Nouvel Obs*

- « La guerre, là-bas telle que l'Occident l'a perdue, et la guerre ici, telle qu'il s'apprête peut-être à la perdre. Sa filière afghane enfonce un clou qui fait de plus en plus mal... » *Marianne*

- « Un livre qui se dévore, qui vous tient en haleine et ne vous laisse jamais indifférent. » *Culture Chronique*

- « D'une plume scalpel et froide, Pierre Pouchairet taille, fauche, sectionne. Et ça déchire ! » *Intramuros*

A PROPOS DE L'AUTEUR

Pierre Pouchairet est né en 1957. Dans une vie précédente, il était commandant de la police nationale, chef d'un groupe luttant contre le trafic de stupéfiant à Nice, Grenoble ou Versailles. Il a également été à plusieurs reprises en poste dans des ambassades, a représenté la police française au Liban, en Turquie, a été attaché de sécurité intérieure en Afghanistan, pays qu'il a parcouru du nord au sud. Il a passé plus de 4 ans à Kaboul, y a été témoin de nombreux attentats et y a travaillé en étroite collaboration avec les Afghans. Aujourd'hui à la retraite, il vit à Jérusalem.

Il a publié en 2013 un livre témoignage *Des flics français à Kaboul* et *Coke d'Azur* en 2014. Avec, à chaque fois, cette volonté de mettre au grand jour – et sous la lumière crue du terrain – la réalité brute de notre Histoire contemporaine.

Pierre Pouchairet a également reçu le Prix du Quai des Orfèvres 2017 pour son roman *Mortels Trafics*.

Extrait

Extrait du prologue

Paris, novembre 2012

Lorsque les policiers en civil postés rue du Faubourg-Saint-Honoré annoncèrent la progression et l'arrivée du véhicule de Claude de Sainte-Anne, les gardes républicains en faction au palais de l'Élysée s'effacèrent pour laisser entrer sa voiture.

Sur le perron, Pierre Bouttin, le conseiller sécurité et renseignement du président, la mine grave et les yeux perpétuellement fixés sur sa montre, faisait les cent pas depuis déjà quelques minutes. Il n'aimait pas attendre, surtout lorsqu'il s'agissait d'un messenger qu'il savait être de mauvais augure.

La 607 s'arrêta devant les escaliers et libéra le chef de la DGSE* et l'un de ses collaborateurs. La capitale était balayée depuis le matin par des bourrasques de vent et de pluie, un majordome se précipita vers les visiteurs en brandissant un parapluie. Tout comme Bouttin, le préfet Sainte-Anne avait la mine des mauvais jours. Les deux hauts fonctionnaires se serrèrent brièvement la main sans échanger du bout des lèvres autre chose qu'un simple bonjour.

D'un pas rapide, Bouttin entraîna dans son sillage ses deux visiteurs à travers un dédale d'escaliers et de couloirs. Ils finirent dans une vaste salle de réunion éclairée par la seule lumière d'un vidéoprojecteur renvoyant l'effigie de la République française et de la présidence. Plusieurs personnes discutaient debout en les attendant. L'air grave des arrivants mit fin à l'ambiance bon enfant et les sourires se figèrent. Sainte-Anne fit le tour de l'assistance. Il les connaissait tous, qu'il s'agisse des membres du gouvernement : Premier ministre, ministres de la Défense et de l'Intérieur ; des généraux : le chef des armées, celui des opérations extérieures; le conseiller du président et des hauts fonctionnaires : le directeur de la sécurité intérieure, celui de la PJ, de la gendarmerie et plusieurs représentants du SGDSN, ainsi que d'autres hauts responsables en charge de la sécurité du pays.

Le conseiller du renseignement leur fit signe de s'asseoir, alors que l'accompagnateur du chef de la DGSE se rapprochait de l'ordinateur portable relié au vidéoprojecteur. Il inséra une clé USB. Ici, pas d'Internet, aucune connexion possible avec l'extérieur. Pendant qu'il s'affairait, la porte de la salle s'ouvrit sur le président de la République. Tous se levèrent avec respect mais, d'un revers de la main et sans un mot, le chef de l'État coupa leur élan et leur fit signe de se rasseoir. Il prit place en bout de table, dans le fauteuil qui lui était réservé. Ils connaissaient la raison de leur présence ici. Un échange de regards entre Bouttin et Sainte-Anne, et l'opérateur lança une vidéo. L'image était de bonne qualité. Le film commença par montrer une étendue aride de poussière et de pierraille, avant de se focaliser sur un fossé d'environ un mètre cinquante de large sur une dizaine de long. Des morceaux de bois et de pneus en tapissaient le fond. Devant cette excavation, bien en retrait, se trouvait une tente ouverte sur toute la face avant. Une sorte d'estrade avait été dressée et l'abri en toile était recouvert d'inscriptions en arabe.

(...) Présentation de l'éditeur

Un polar façon « caméra à l'épaule », au tempo époustouflant, où se mêlent terrorisme, drogue et géopolitique mondiale

Alors que la France est la cible d'actes terroristes, Gabin, Marie et leurs collègues de la PJ enquêtent sur des dealers qui opèrent dans une cité de Nice. Après l'identification d'un réseau structuré et multicarte, les investigations vont remonter jusqu'en Afghanistan. Là-bas, entre le retrait des forces internationales et la succession d'Hamid Karzai, une page est en train de se tourner dans une ambiance délétère. Et c'est dans un climat de suspicion et de corruption généralisée doublé d'une violence aveugle que le flic niçois va découvrir les liens entre trafic de drogue et terrorisme ! De Nice à Kaboul, du Helmand aux Pyrénées s'engage alors, pour Gabin et son équipe, une traque impitoyable pour éviter le pire...

Une enquête trépidante, un récit éprouvant apportant un éclairage de l'intérieur et très au fait des choses, des gens et des coutumes locales de l'Afghanistan

CE QU'EN PENSE LA CRITIQUE

- « L'auteur tient ses lecteurs en haleine jusqu'à la dernière page et l'on regrette de refermer un livre qui

nous vaut (avec plaisir) quelques nuits blanches. Pierre Pouchairet joue dans le cour des grands ! » **Le Nouvel Obs**

- « La guerre, là-bas telle que l'Occident l'a perdue, et la guerre ici, telle qu'il s'apprête peut-être à la perdre. Sa filière afghane enfonce un clou qui fait de plus en plus mal... » **Marianne**

- « Un livre qui se dévore, qui vous tient en haleine et ne vous laisse jamais indifférent. » **Culture Chronique**

- « D'une plume scalpel et froide, Pierre Pouchairet taille, fauche, sectionne. Et ça déchire ! » **Intramuros**

A PROPOS DE L'AUTEUR

Pierre Pouchairet est né en 1957. Dans une vie précédente, il était commandant de la police nationale, chef d'un groupe luttant contre le trafic de stupéfiants à Nice, Grenoble ou Versailles. Il a également été à plusieurs reprises en poste dans des ambassades, a représenté la police française au Liban, en Turquie, a été attaché de sécurité intérieure en Afghanistan, pays qu'il a parcouru du nord au sud. Il a passé plus de 4 ans à Kaboul, y a été témoin de nombreux attentats et y a travaillé en étroite collaboration avec les Afghans. Aujourd'hui à la retraite, il vit à Jérusalem.

Il a publié en 2013 un livre témoignage *Des flics français à Kaboul* et *Coke d'Azur* en 2014. Avec, à chaque fois, cette volonté de mettre au grand jour – et sous la lumière crue du terrain – la réalité brute de notre Histoire contemporaine.

Pierre Pouchairet a également reçu le Prix du Quai des Orfèvres 2017 pour son roman *Mortels Trafics*.

Download and Read Online La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) Pierre Pouchairet
#OR0PW9ESKGY

Lire La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) par Pierre Pouchairet pour ebook en ligneLa filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) par Pierre Pouchairet Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) par Pierre Pouchairet à lire en ligne.Online La filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) par Pierre Pouchairet ebook Téléchargement PDFLa filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) par Pierre Pouchairet DocLa filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) par Pierre Pouchairet MobipocketLa filière afghane: Prix Interpol'Art 2015 (Polar) par Pierre Pouchairet EPub

OR0PW9ESKGYOR0PW9ESKGYOR0PW9ESKGY