



Jane Eyre

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Jane Eyre

Charlotte Brontë

Jane Eyre Charlotte Brontë

 [Télécharger Jane Eyre ...pdf](#)

 [Lire en ligne Jane Eyre ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Jane Eyre Charlotte Brontë

320 pages

Extrait

Pour Mieux lire l'oeuvre

Au temps de Charlotte Brontë

L'éducation des jeunes filles dans l'Angleterre victorienne

À partir de 1832, l'Angleterre, en pleine «révolution industrielle», est un pays riche et puissant grâce à l'étendue de son empire colonial. Mais c'est aussi une époque de misère sociale où les contestations sont nombreuses : mobilisations massives pour gagner le suffrage universel, développement du syndicalisme chez les ouvriers, mouvements pour le droit des femmes. Le roman de Charlotte Brontë témoigne du statut et du rôle attribué à la femme qui est avant tout une maîtresse de maison. Elle doit, pour le bonheur de sa famille, organiser le travail de sa domesticité et aider son mari à parfaire sa réputation sociale en organisant des dîners. Ce rôle ornemental auquel sont cantonnées les femmes explique de fortes inégalités en matière d'éducation : les pensionnats déjeunes filles mettent l'accent sur les seules disciplines qu'on juge utiles à une mère et à une épouse : un peu de littérature, d'histoire, des lectures bibliques et surtout une formation développant les «talents d'agrément» (broderie, chant, piano ou peinture) afin de faire honneur, plus tard, au mari dont elles dépendront.

Corps contraint et contrôle moral

Une bonne épouse doit être irréprochable d'un point de vue moral. Leurs corps sont, à cet égard, mis sous tutelle : elles doivent respecter un code de conduite convenable. On voit d'un mauvais oeil l'usage d'un quelconque artifice pour s'embellir. C'est ce qui poussera le directeur de Lowood, l'hypocrite et zélé Brocklehurst, à couper les cheveux des jeunes filles, trop frisés selon lui : cette abondance serait contraire aux principes d'un établissement évangélique. Ce carcan qui pèse sur la femme ne s'applique pas à l'homme : on trouve naturel qu'il cherche son plaisir avec d'autres femmes que la sienne. Rochester racontera comment, pendant des années, il est passé d'une maîtresse à l'autre et s'en débarrassait en payant. En revanche, Bertha Rochester sera enfermée en raison de sa sexualité débridée, sensualité qui menace l'ordre établi et est associée à la folie. Cette inégalité se retrouve dans le domaine du travail dans la mesure où peu de métiers sont ouverts aux femmes.

Le métier de gouvernante

Les femmes de la classe moyenne, éduquées, n'ont guère de choix si elles souhaitent exercer un métier leur permettant d'être indépendantes financièrement : institutrice ou gouvernante. Cette dernière a pour rôle d'enseigner les bases élémentaires de la lecture, de l'écriture et du calcul à ses élèves sans oublier les talents d'agrément. Cette situation sociale est plutôt décriée et inconfortable. Si elle apparaît comme un signe extérieur de richesse pour ceux qui l'emploient, la gouvernante reste une domestique assurant de longues heures de travail pour un salaire de misère. Néanmoins, elle est supérieure aux autres employés par son instruction et par ses origines sociales. Ce statut ambigu faisait d'elle «l'objet de toutes les méfiances et de tous les ressentiments». Charlotte Brontë tint elle-même ce rôle au cours de sa vie et connaissait bien la position humiliante de la maîtresse sans ressources. Elle fera d'ailleurs de son héroïne Jane Eyre une des gouvernantes les plus célèbres de la littérature. Présentation de l'éditeur

Jane Eyre est un roman de formation : une orpheline mal-aimée et au physique ingrat se révolte contre l'oppression, critique les moeurs de la société victorienne, fait face aux affres de la passion qu'elle éprouve

pour un aristocrate sombre et arrogant dont le passé mystérieux ressurgit. Roman gothique par la puissance symbolique des lieux, réécriture des contes de fées, fausse autobiographie, ce roman polymorphe fait non seulement accéder la gouvernante au rang d'héroïne romanesque, mais crée avec Rochester, le cavalier noir, un mythe littéraire.

Le dossier

Avant d'aborder l'oeuvre

- Fiche d'identité de l'auteur
- Repères chronologiques
- Fiche d'identité de l'oeuvre
- Pour mieux lire l'oeuvre

Pour approfondir

- Thèmes et prolongements
- Textes et images
- Vers le brevet
- Outils de lecture
- Bibliographie et filmographie Biographie de l'auteur

Charlotte Brontë, née à Thornton, le 21 avril 1816, est la sœur aînée d'Emily et d'Anne Brontë. Charlotte, la plus célèbre des trois, publia en 1847, sous le pseudonyme de Currer Bell, son premier grand roman : Jane Eyre, qui connut aussitôt un succès retentissant. Suivirent Shirley et enfin Vilette en 1850. Elle est morte à Haworth, le 31 mars 1855.

Download and Read Online Jane Eyre Charlotte Brontë #W8UM0SK5QF4

Lire Jane Eyre par Charlotte Brontë pour ebook en ligneJane Eyre par Charlotte Brontë Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Jane Eyre par Charlotte Brontë à lire en ligne.Online Jane Eyre par Charlotte Brontë ebook Téléchargement PDFJane Eyre par Charlotte Brontë DocJane Eyre par Charlotte Brontë MobipocketJane Eyre par Charlotte Brontë EPub
W8UM0SK5QF4W8UM0SK5QF4W8UM0SK5QF4