



Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek)

 **Download**

 **Online Lesen**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek)

Gaston Bachelard

Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) Gaston Bachelard

Broschiertes Buch

Bachelards Interesse gilt den einfachen poetischen Bildern, die den Leser eines Gedichts oder eines Romans beunruhigen, ihn nicht mehr loslassen, "in ihm Wurzeln schlagen". Woher rührt diese Macht des Bildes? Die Psychoanalyse hat - z. B. mittels der Traumdeutung - versucht, das Bild intellektuell aufzulösen und auf einen verborgenen Wunsch zurückzuführen. "Der Analytiker erklärt die Blume aus dem Dünger", hält Bachelard dem entgegen; seiner Auffassung nach ist das poetische Bild etwas absolut Ursprüngliches, die Einbildungskraft daher eines der tiefsten menschlichen Vermögen. Um diese These zu untermauern, untersucht Bachelard einfache, zumeist positiv besetzte Bilder des Raumes, die in den Dichtungen aller Sprachen häufig wiederkehren. Zunächst Bilder intimer Räumlichkeit: das Haus, der Schlupfwinkel, die Höhle; sodann die "Häuser der Dinge": Schubladen, Truhen, Nester und Muscheln; schließlich der Gegensatz von Drinnen und Draußen und das Bild der Rundheit. In unakademischer, selbst wiederum bildhafter Sprache begründet damit Bachelard ein Verfahren vergleichender Literaturwissenschaft, das prinzipiell von jedem Leser nachvollziehbar ist: eine Theorie des "Widerhalls" von Literatur im Geiste des Lesers.

 [Download Poetik des Raumes \(Figuren des Wissens/Bibliothek\) ...pdf](#)

 [Online lesen Poetik des Raumes \(Figuren des Wissens/Bibliothe ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) Gaston Bachelard

256 Seiten

Kurzbeschreibung

Bachelards Interesse gilt den einfachen poetischen Bildern, die den Leser eines Gedichts oder eines Romans beunruhigen, ihn nicht mehr loslassen, »in ihm Wurzeln schlagen«. Woher rührt diese Macht des Bildes? Die Psychoanalyse hat - z. B. mittels der Traumdeutung - versucht, das Bild intellektuell aufzulösen und auf einen verborgenen Wunsch zurückzuführen. »Der Analytiker erklärt die Blume aus dem Dünger«, hält Bachelard dem entgegen; seiner Auffassung nach ist das poetische Bild etwas absolut Ursprüngliches, die Einbildungskraft daher eines der tiefsten menschlichen Vermögen. Um diese These zu untermauern, untersucht Bachelard einfache, zumeist positiv besetzte Bilder des Raumes, die in den Dichtungen aller Sprachen häufig wiederkehren. Zunächst Bilder intimer Räumlichkeit: das Haus, der Schlupfwinkel, die Höhle; sodann die »Häuser der Dinge«: Schubladen, Truhen, Nester und Muscheln; schließlich der Gegensatz von Drinnen und Draußen und das Bild der Rundheit. In unakademischer, selbst wiederum bildhafter Sprache begründet damit Bachelard ein Verfahren vergleichender Literaturwissenschaft, das prinzipiell von jedem Leser nachvollziehbar ist: eine Theorie des »Widerhalls« von Literatur im Geiste des Lesers.

Download and Read Online Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) Gaston Bachelard
#O4R8HAWX9Z0

Lesen Sie Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) von Gaston Bachelard für online ebook Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) von Gaston Bachelard Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) von Gaston Bachelard Bücher online zu lesen. Online Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) von Gaston Bachelard ebook PDF herunterladen Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) von Gaston Bachelard Doc Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) von Gaston Bachelard Mobipocket Poetik des Raumes (Figuren des Wissens/Bibliothek) von Gaston Bachelard EPub