



Richard Mille : Edition bilingue français-anglais

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Richard Mille : Edition bilingue français-anglais

Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan

Richard Mille : Edition bilingue français-anglais Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan

Jaquette légèrement frottée.

 [Télécharger Richard Mille : Edition bilingue français-anglais ...pdf](#)

 [Lire en ligne Richard Mille : Edition bilingue français-angla ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Richard Mille : Edition bilingue français-anglais Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan

240 pages

Extrait

... et dans ces quelques instants qui précèdent la course, chuchotons qu'elle se dédie en modeste hommage au maître de l'éloquence française, Alain Chartier, au (guère que par nous mais immensément admiré) poète de La Belle Dame sans merci, auteur immortel d'un Quadrilogue Invectif (1422) : que s'ouvre en son nom un Quadrige invectif en gouffre de question - mais gouffre en abyme où chuter librement !

De toute oeuvre, il n'y a au fond qu'une chose à savoir : est-ce qu'elle est abyssale ou pétillante ? Les deux parfois ensemble, chez quelques ouvriers d'abîmes et interrogateurs de ténèbres, Paolo Uccello ou Giotto auxquels succède... Richard Mille.

Principalement, que fabrique l'Humanité sur la planète bleue, pour l'heure sept cents millions par an, quel objet aura-t-elle produit en plus grande quantité, au passage du dernier quadrige ? Des montres, et parmi les plus mémorables qu'il faudra emporter, sans conteste, figurent les montres de Richard Mille (avec son nom dessus).

Non pas donner l'heure ! À ce prix, elle ne se donne pas. Ce temps-là n'a pas de prix. Ni même l'indiquer avec précision - puisqu'il est à cet instant précis toutes les heures à la fois, de sorte qu'en une vitrine d'horlogerie-bijouterie les montres et les horloges et les coucous indiquent tous une heure parfaitement exacte en quelque autre lieu; mais puisque l'heure n'est pas la même ici non plus, d'un beffroi à l'autre, surtout s'il est mal remonté, mais enfin pour chipoter elle diffère même, atomiquement parlant, du portail à la croisée du transept (et pire, expérience faite, de la porte au zinc du Café de la Poste, place des Halles) : aussi Richard Mille ne cherche-t-il pas seulement l'heure exacte, misérable revenante, mais la perfection mécanique ! la précision absolue du mouvement !

On ne s'entend plus dans cette époque ! Le théâtre est le dernier lieu où s'entendre. Le dernier, c'est-à-dire le seul et l'impossible : s'il est bien ce monde alentour qu'il fait entendre. Présentation de l'éditeur

«Le temps étant la dimension du mouvement, sages et fous trouvent l'absolu dans l'immobilité. Pour eux le soleil tourne autour de la Terre : par hybris de se savoir centre du monde, refus de courir, maîtrise du mouvement même, Richard Mille est vainqueur de toute course mais seulement par avance. Faire la course, c'est la perdre. Pour gagner la course, il suffit de ne pas la faire. Richard Mille, ou l'anti-Pégase.

Et cependant il tourne, «eppur si muove», et donc voyagent les quadriges sous nos yeux - et nos yeux sous les quadriges -, actionnant les horloges et soumettant les hommes.»

Alain BORER

Extrait du Quadrige invectif

Toutes les photographies publiées dans l'ouvrage ont été créées spécialement par Bug Lucas de Peslouan. spécialiste de la nature morte et des objets. Après avoir interprété les univers esthétiques des Maisons Hermès. Boucheron et Van Cleef & Arpels. le photographe investit ici celui de Richard Mille. Grâce à ses cadrages, ses angles inédits et ses lumières, l'artiste parvient à exprimer l'originalité radicale des créations horlogères de Richard Mille.

Professeur à l'université de Los Angeles, Alain Borer est également essayiste [Dürer. 1980 : Beugs. 2000]. Son roman Koba, publié au Seuil a reçu le prix Joseph Kessel.

Depuis Rimbaud en Abyssinie [Seuil. 1984]. le nom d'Alain Borer est attaché à celui d'Arthur Rimbaud. auquel il a consacré trente ans de sa vie.

Poète, ce perfectionniste mène une oeuvre confidentielle, composée d'une trilogie astrophysique [Le Nuage de Magellan. Zone Bleue et Le Chant du Rien visible. Fourbis. 1991] ou de textes extrêmement concentrés qu'il appelle noèmes [Le livre de repousser Apopis. La main courante. 1985]. Biographie de l'auteur

Toutes les photographies publiées dans l'ouvrage ont été créées spécialement par Guy Lucas de Pesloüan, spécialiste de la nature morte et des objets. Après avoir interprété les univers esthétiques des Maisons Hermès, Boucheron et Van Cleef & Arpels, le photographe investit ici celui de Richard Mille. Grâce à ses cadrages, ses angles inédits et ses lumières, l'artiste parvient à exprimer l'originalité radicale des créations horlogères de Richard Mille. Professeur à l'université de Los Angeles Alain Borer est également essayiste (Dürer, 1980 ; Beuys, 2000). Son roman Koba, publié au Seuil a reçu le prix Joseph Kessel. Depuis Rimbaud en Abyssinie (Seuil, 1984), le nom d'Alain Borer est attaché à celui d'Arthur Rimbaud, auquel il a consacré trente ans de sa vie. Poète, ce perfectionniste mène une œuvre confidentielle, composée d'une trilogie astrophysique (Le Nuage de Magellan, Zone Bleue et Le Chant du Rien visible, Fourbis, 1991) ou de textes extrêmement concentrés qu'il appelle poèmes (Le livre de repousser Apopis, La main courante, 1985).
Download and Read Online Richard Mille : Edition bilingue français-anglais Alain Borer, Guy Lucas de Pesloüan #YXON8WI9HES

Lire Richard Mille : Edition bilingue français-anglais par Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan pour ebook en ligne
Richard Mille : Edition bilingue français-anglais par Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan
Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres
Richard Mille : Edition bilingue français-anglais par Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan à lire en ligne.
Online Richard Mille : Edition bilingue français-anglais par Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan ebook
Téléchargement PDF
Richard Mille : Edition bilingue français-anglais par Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan Doc
Richard Mille : Edition bilingue français-anglais par Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan Mobipocket
Richard Mille : Edition bilingue français-anglais par Alain Borer, Guy Lucas de Peslouan EPub
YXON8WI9HESYXON8WI9HESYXON8WI9HES