



Guide de survie pour accros aux écrans

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Guide de survie pour accros aux écrans

Serge Tisseron

Guide de survie pour accros aux écrans Serge Tisseron

 [Télécharger Guide de survie pour accros aux écrans ...pdf](#)

 [Lire en ligne Guide de survie pour accros aux écrans ...pdf](#)

Téléchargez et lisez en ligne Guide de survie pour accros aux écrans Serge Tisseron

96 pages

Extrait

Ce qui change avec un ordinateur dans ta chambre

Sur internet, tout est fait pour te surprendre et retenir ton attention. Tu y retrouves tes copains et tu as toujours quelque chose à leur dire... et ils ont toujours quelque chose à te répondre. C'est facile d'y passer beaucoup de temps sans t'en rendre compte et d'oublier de faire d'autres choses importantes. C'est pour cela que tes parents préfèrent que tu n'aies pas d'ordinateur dans ta chambre. Cela leur permet de fixer des limites au temps que tu passes devant l'écran.

Imagine : si l'ordinateur était dans ta chambre, tu devrais le gérer tout seul. On appelle cela «l'autorégulation» (voir l'encadré). Et à ton âge, c'est très difficile de s'autoréguler. Tes parents pensent que c'est trop te demander et ils ont raison. En plus, tu sais que sur Internet, on peut trouver des images ou des propos choquants, même pour un adulte. On peut y faire de mauvaises rencontres. Si cela t'arrive, tes parents pensent sans doute que tu pourras leur en parler plus facilement si l'ordinateur est dans une pièce commune et pas dans ta chambre.

Mais console-toi. Parce que avec ce système, tu es obligé de prévoir à quel moment tu veux utiliser l'ordinateur, et donc de négocier avec tes parents. Comprends que c'est une chance ! Cette capacité-là te sera utile toute la vie. Et puis, quand on est dans la pièce commune, on a souvent la possibilité de parler avec sa famille de ce qu'on est en train de faire, et c'est souvent bien agréable. Présentation de l'éditeur

Un décryptage de 15 situations-types liées à la sur-utilisation des écrans par les enfants (ordinateur, console, portable...) avec pour chacune un plan d'action à la clé.

Le but ? Que l'enfant aiguisse son esprit critique et se prenne en main pour mieux gérer ses écrans.

Pas de diabolisation des écrans : le livre alerte sur les dangers liées à leur sur-utilisation, mais en souligne aussi les nombreux bénéfices. Biographie de l'auteur

Serge Tisseron est né à Valence le 8 mars 1948. Il est psychiatre, docteur en psychologie et psychanalyste, chercheur associé habilité à diriger des recherches (HDR) au Centre de Recherche Psychanalyse Médecine et Société à l'université Paris VII Denis Diderot.

Il a réalisé sa thèse de médecine sous la forme d'une bande dessinée (1975), puis découvert le secret de la famille de Hergé uniquement à partir de la lecture des albums de Tintin (1983). Il est l'auteur d'une trentaine d'essais personnels. Il a imaginé en 2007 les repères " 3-6-9-12, pour apprivoiser les écrans ", et l'activité théâtrale appelée " Jeu des Trois Figures " pour développer l'empathie et lutter contre la violence dès l'école maternelle. Il a créé en 2012 le site " memoiredescatastrophes.org, la mémoire de chacun au service de la résilience de tous ".

Il reçut en 2002 le prix du Livre de télévision, en 2003 le prix Stassart de l'Académie des Sciences morales et politiques et en 2013, à Washington, un Award du FOSI (Family Online Safety Institute) " For Outstanding Achievement " pour l'ensemble de ses travaux sur la famille, les enfants et Internet. Il est coauteur de l'avis de l'Académie des sciences " L'enfant et les écrans ".

Il est aussi photographe et dessinateur.

Jacques Azam est né le 27 juin 1961. Autodidacte, il travaille depuis 1994 en tant qu'illustrateur pour la presse et l'édition jeunesse, il a participé à de nombreux ouvrages chez différents éditeurs : Actes Sud, Albin Michel, Bayard, Casterman, De La Martinière, Milan, Nathan, Sarbacane...

En 2003, sa première bande dessinée, " Cultiver la fleur qui pue (et autres bêtises) ", est publiée aux éditions Milan.

Depuis, neuf autres titres ont suivi chez le même éditeur. Notamment "Mandarine et Cow". Durant cette période il réalise également deux BD, "Scoop à gogo" et "Scoop de pro" pour la collection Shampoing aux éditions Delcourt. En 2007, "Mandarine et Cow" est adapté en dessin animé pour la télévision. Deux saisons de 78 épisodes chacune, sont réalisées et diffusées sur France 3 et à l'étranger. Aujourd'hui, son temps est partagé entre le scénario de BD, le dessin et l'illustration.

Download and Read Online Guide de survie pour accros aux écrans Serge Tisseron #74Y1BDXFNAO

Lire Guide de survie pour accros aux écrans par Serge Tisseron pour ebook en ligneGuide de survie pour accros aux écrans par Serge Tisseron Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Guide de survie pour accros aux écrans par Serge Tisseron à lire en ligne. Online Guide de survie pour accros aux écrans par Serge Tisseron ebook Téléchargement PDFGuide de survie pour accros aux écrans par Serge Tisseron DocGuide de survie pour accros aux écrans par Serge Tisseron MobipocketGuide de survie pour accros aux écrans par Serge Tisseron EPub

74Y1BDXFNAO74Y1BDXFNAO74Y1BDXFNAO